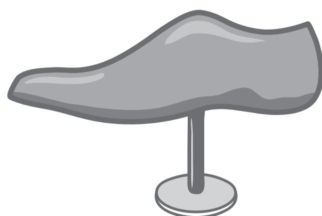


“การทำรองเท้าหนัง”

วิชาอุตสาหกรรมเครื่องหนัง

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ



วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ
สำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ

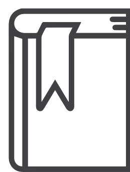


คำนำ

หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เรื่องการทำรองเท้าฉบับนี้ สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการเรียนรู้ซึ่งสอดคล้องกับหลักสูตรของสถานศึกษา ให้ความรู้ความเข้าใจ และสามารถปฏิบัติจริงได้ ทั้งยังนำไปสู่การปรับใช้ในชีวิตประจำวัน เสริมสร้างอาชีพได้ ในการจัดจำหนังสืออิเล็กทรอนิกส์นี้ ได้รับความร่วมมือจากวิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ และอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญด้านการทำรองเท้า

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสืออิเล็กทรอนิกส์นี้จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนรู้ เพื่อประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียนได้อย่างเหมาะสม





สารบัญ

วัตถุประสงค์รายวิชา

1. มีความเข้าใจหลักการ กระบวนการออกแบบ ผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง

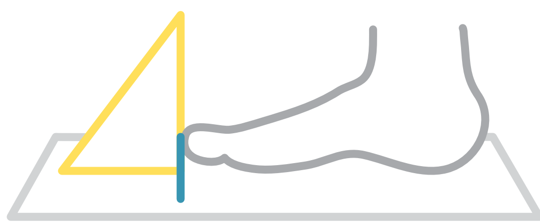
2. มีความรู้ความเข้าใจในการผลิตรองเท้า วิธีวัดเท้าหุ่นรองเท้า

3. มีทักษะในการออกแบบ ตัดแบบ วาดหนัง ตัดหนัง ประกอบชิ้นส่วนในงานรองเท้า

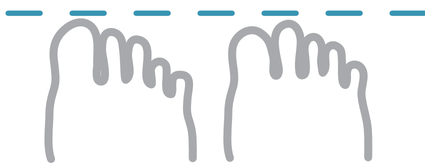
4. มีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ การฝึกทักษะ จนเกิดความชำนาญ ในรูปแบบของงานเดี่ยว และงานเป็นทีม

การวัดเท้า
ยาว

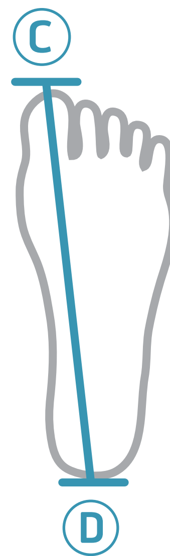
อุปกรณ์ : ไม้บรรทัด (ยาวถึง 30 cm) หรือสายวัด/กระดาษ A4



ต้องตั้งฉาก



วัดจากนิ้วที่ยาวที่สุด



Put your foot down
on paper.
Then measure
from point C
to point D
in centimeters.

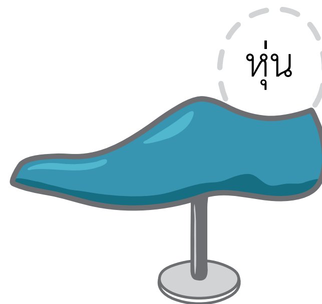
วิธีการวัด

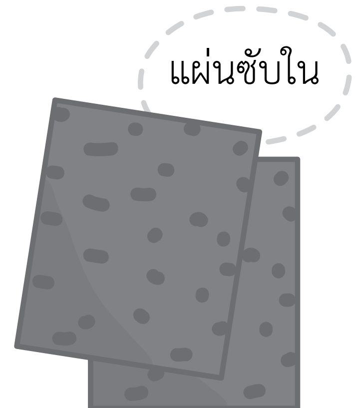
① วางเท้าลงบนกระดาษ A4 ขีดเส้นที่จุด **C** และ **D** ดังรูปด้านบน

② ใช้ไม้บรรทัดหรือสายวัด วัดความยาวจากจุด **C** ไปยังจุด **D** ในหน่วยเซนติเมตร

รู้จักอุปกรณ์และเครื่องมือในงานหนัง

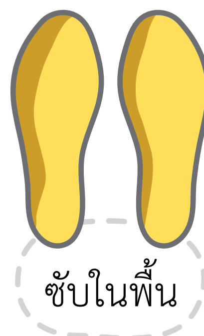

หนัง


หุ่น


แผ่นซับใน


กระดาษออกแบบ
เทา-ขาว


พื้นสำเร็จ


ซับในพื้น


กาว/แปรงทากาว


ปากกาคาร์บอน

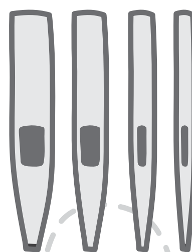

คัดเตอร์


เทปกาว

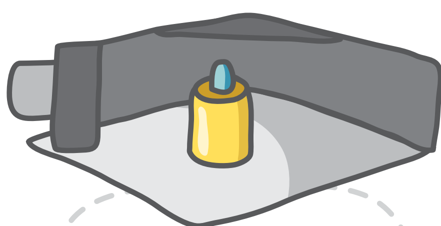

กรรไกร


จักรเย็บชิ้นส่วน

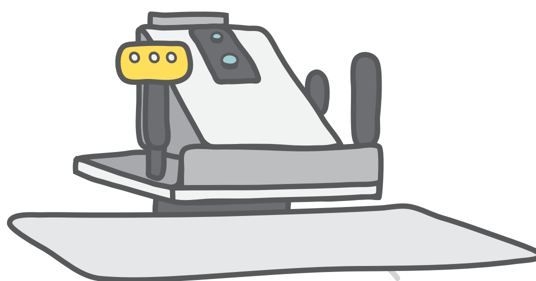




ตุ๊ดตู่



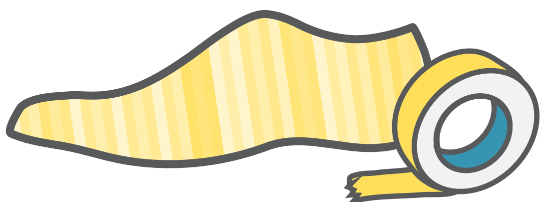
เครื่องขัดพื้นสำเร็จ



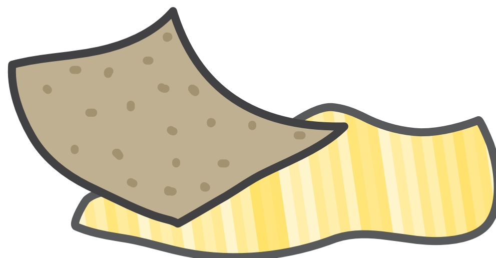
เครื่องเฉียน

วิธีการขึ้นหุ่นเบื้องต้น

พันเทปกาวรอบหุ่นให้เรียบ



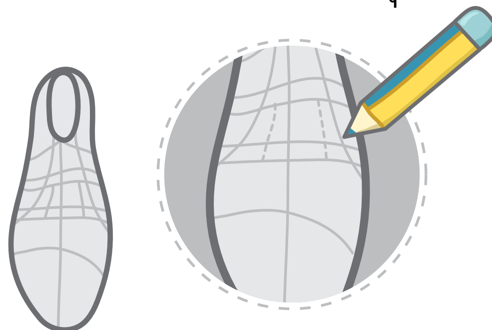
ใช้กระดาษทรายถูส่วนเกิน
ของเทปกาวออก



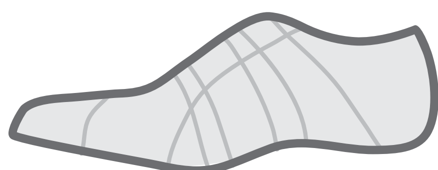
เริ่มทำรองเท้าหนัง

ขั้นตอนที่ ① (การขึ้นแบบด้วยหุ่น)

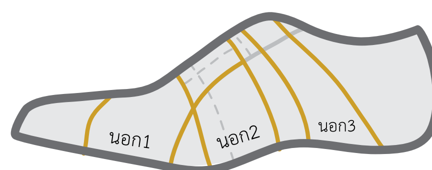
การออกแบบด้านบนหลังหุ่น



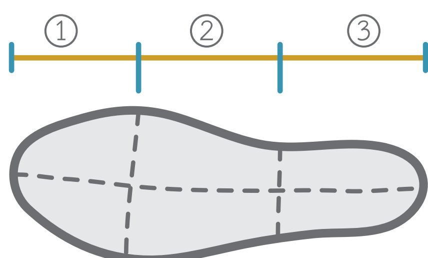
การหาจุดโครงสร้างด้านในหุ่น



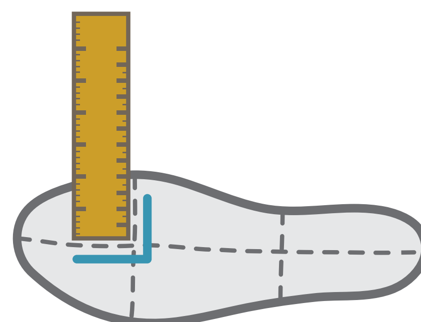
การหาจุดโครงสร้างด้านนอกหุ่น



วิธีแบ่ง 3 ส่วน ใต้ท้องหุ่น
วัดความยาวเป็นมิลลิเมตรหารด้วย 3

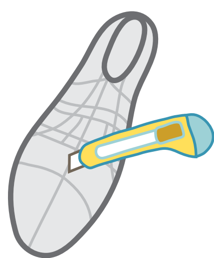


จับฉากด้วย ไม้โปรแทรกเตอร์

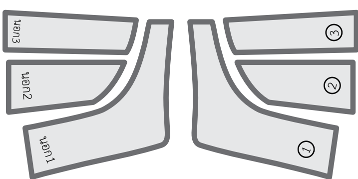


ขั้นตอนที่ ② (การแยกชิ้นแบบ)

กรีดแบบด้วยมีดคัตเตอร์



แยกชิ้นส่วนต่างๆ ของแบบ



ขั้นตอนที่ ③ (การหาแบบวาดหนัง)

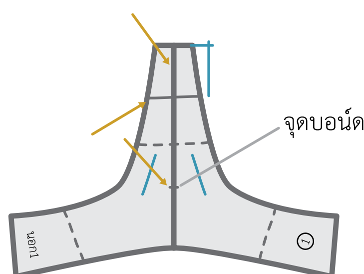
1 ตีเส้นให้ตรง

2 หาแบบด้านนอกให้ตรงจุดบอน์ด

3 หาแบบด้านบน โดยให้เส้นตรงตามข้อ 1

จุดบอน์ด คือ

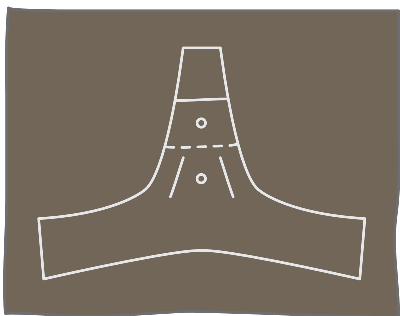
จุด fitting ซึ่งเป็นจุดหัก
หรือส่วนที่งอของช่วงเท้าเวลาเดิน



หมายเหตุ : การหาแบบด้านใน หาในลักษณะเดียวกับข้อ 2-3

ขั้นตอนที่ ④ (การขึ้นแบบด้วยหนัง)

นำแบบที่สมบรูณ์มาวาดกับหนัง 1 ชิ้น เพื่อจำลองแบบ



ขั้นตอนที่ 5 (การตัดหนังเพื่อขึ้นหุ่นรองเท้า)

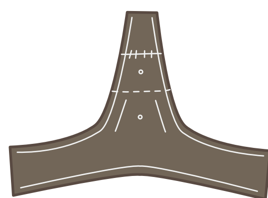
วาดหนังและตัดหนัง เผื่อพับ 5 มิล



*ให้เขียนหมายเลข และข้อความลงไปในหนังด้วย

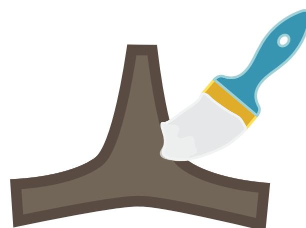
ขั้นตอนที่ 6 (เฉียนหนังด้วยเครื่องเฉียน)

เฉียนระยะ 5 มิลที่ทำเกินไว้โดยรอบ



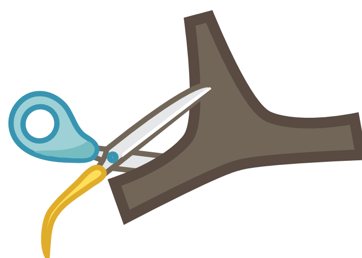


การทากาวใน (ซังกาว)





ซอยหนังที่มีส่วนเว้าด้วยกรรไกรตัดหนัง

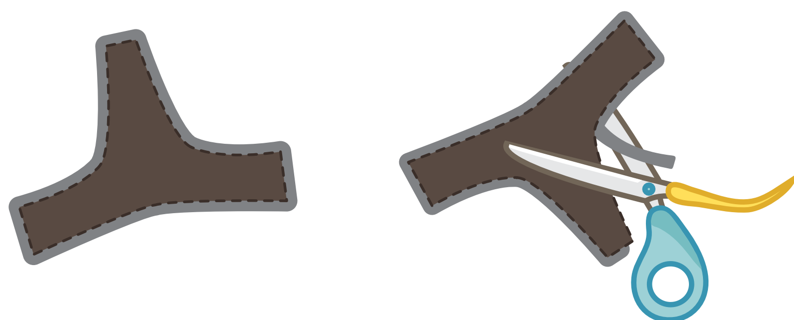


ขั้นตอนที่ ⑦ (พับหน้าหนังและนำไปเย็บ)

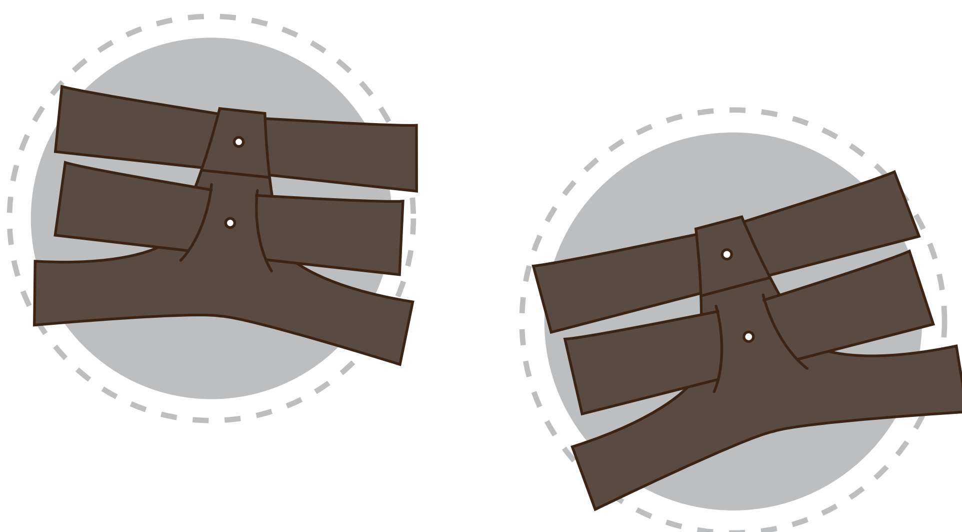
นำหนังมาทากาวประกอบซับใน



นำหนังมาเย็บจักร และตัดส่วนเกินออก

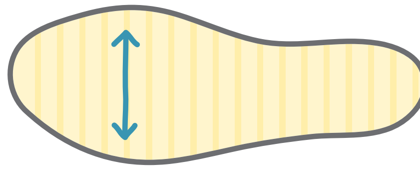


นำชิ้นส่วนของหนังหน้าทั้งหมดมาประกอบกันทั้ง 2 ข้าง



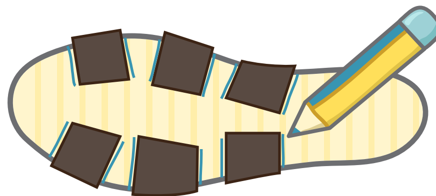
ขั้นตอนที่ 8 (การทำซับในพื้น)

การหาซับในพื้นโดยใช้เทปกาวติดใต้ท้องหุ่น



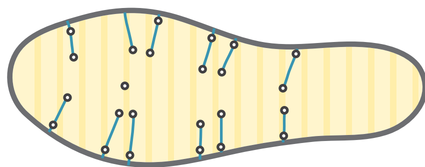
ด้านขวาง

นำหนังหน้ามาขึ้นหุ่นหาตำแหน่งลงซับในพื้น

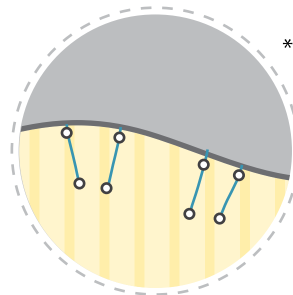


ใช้ปากกาขีดหาตำแหน่งทุกอัน

ลอกเทปกาวออกมาติดกระดาษออกแบบเทา-ขาว



ตอกตุ๊ดตู่เบอร์เล็กสุดตามตำแหน่ง
ของหนังหน้าทุกเส้น



*ระวังอย่าให้เทปกาวลอก

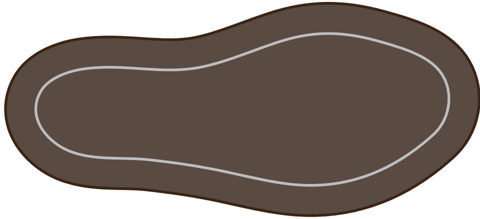
ขั้นตอนที่ 9 (การทำพื้นล่าง)



ขั้นตอนที่ ⑩ (การโรยคิ้ว)

1 ทำแบบพื้นล่างสำเร็จไปขัดเครื่อง

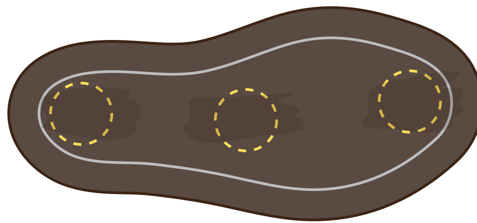
2 นำซับในพื้นวาดหาตำแหน่งโรยคิ้ว ด้วยปากกาวาดหนัง (5 มิล)



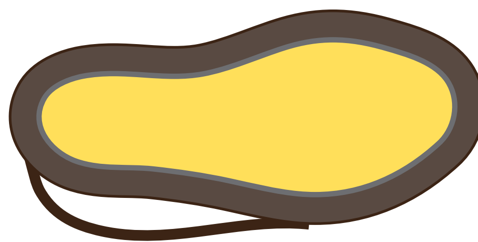
การโรยคิ้ว คือ

การวางเส้นคิ้ว เส้นคิ้วจะคล้ายๆ กับเส้นขอบรองเท้า เพื่อความสวยงาม

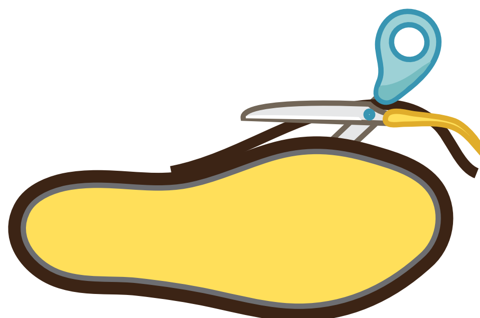
ทากาวโดยรอบให้เข้าในเส้น 5 มิล และแต้มกาวไว้ 3 จุด โดยทากาวที่เส้นคิ้วด้วย



นำซับในมาวางตามเส้นที่วาดไว้ และนำเส้นคิ้วที่ทากาวแล้ว มาโรยเริ่มจากด้านในหุ่นรองเท้า

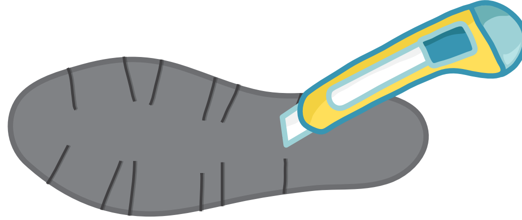


ใช้มัดตัดหนัง ตัดพื้นส่วนเกินเกินออก เสมอขอบเส้นคิ้วด้านนอก

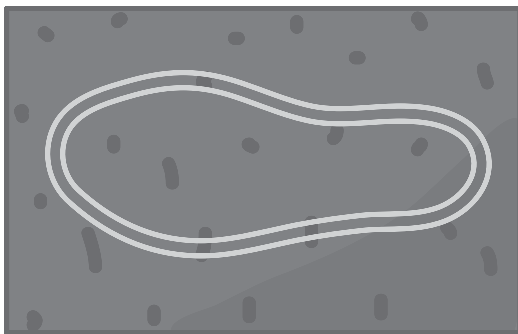


ขั้นตอนที่ (11) (การติดซับในพื้น)

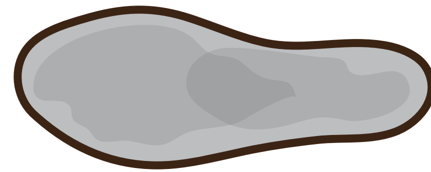
ตัดขอบซับในพื้น โดยคัดเตอร์ตัดขอบตามตำแหน่งที่เขียนไว้
ความหนาที่ตัดเข้าไปให้เท่ากับหนังหน้า



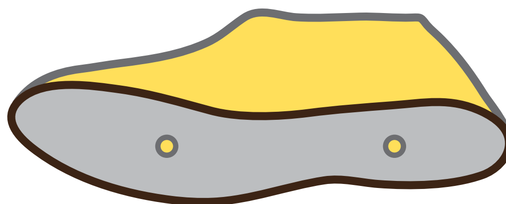
วาดห่อซับในพื้น



ทากาวห่อซับในพื้น



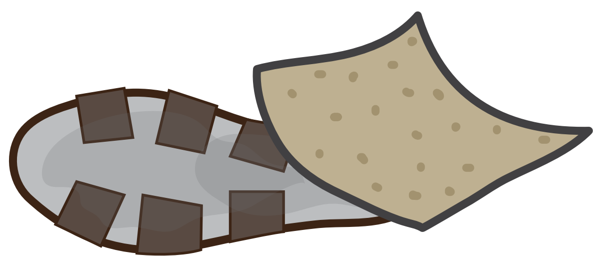
นำซับในพื้นที่ห่อแล้วติดใต้ท้องหุ่น โดยตอกตะปู 2 จุด



นำหนังหน้ามาขึ้นหุ่นตามตำแหน่งที่หาไว้ และตอกตะปูยึดทุกจุด



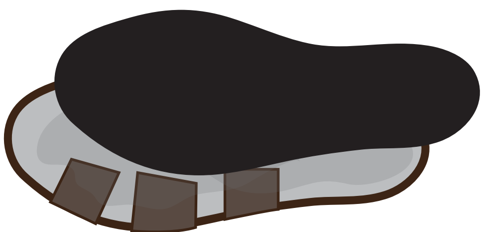
ทากาวนอกติดหนังหน้ากับซับในพื้น ใช้กระดาษทรายขัดผิว



ทากาวประกอบเข้ารูปรองเท้า



ประกอบพื้นล่าง



ใช้ค้อนหนังทุบอัดพื้นให้แน่น



